

Рабочая программа дополнительного образования

«Чудеса из фанеры»,

направленная на реализацию федерального проекта

«Успех каждого ребенка», реализуемая на базе Центра

естественно – научной и технологической

направленностей Точка роста

Программа модифицированная

Класс – 5, 6, 7, 8

Составитель: учитель технологии Головнев В.В.

Количество часов в неделю – 2

Всего часов – 70

Кочубеевское,

 2024 – 2025 учебный год

**Содержание:**

Пояснительная записка ………………………………………………………………….

Содержание программы………………………………………………………………….

Календарно-тематическое планирование ……………………………………………....

Список литературы…………………………………………………………………….…

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

**Технологии.**

***Личностные результаты.***

*Ученик научится:*

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.

- Проявлять интерес к технологии, как к одной из областей творческой деятельности направленной на развитие благосостояния страны.

- Различать основные технологические понятия.

- Выражать положительное отношение к процессу познания, самообразования, саморазвития

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Уважительно относиться к труду и творческой деятельности, а также материалу, инструментам, оборудованию.*

*- Оценивать собственные результаты и достижения.*

***Метапредметные результаты.***

***Регулятивные универсальные учебные действия.***

*Ученик научится*:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.

- Анализу достижения цели.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.*

***Коммуникативные универсальные учебные действия.***

*Ученик научится:*

- Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.

- Учитывать разные мнения и интересы и об основывать собственную позицию.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *Учитывать и координировать отличные от собственных позиции людей.*

*- Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.*

***Познавательные универсальные учебные действия.***

*Ученик научится*:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных  пособиях;

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- анализировать изучаемые материалы, инструменты, оборудование с выделением их отличительных  признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из его частей;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

*Ученик получит возможность научиться:*

- *ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*

*- первоначальному умению смыслового восприятия текста;*

*- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

***Предметные результаты.***

По завершении учебного года обучающийся:

* + характеризует рекламу как средство формирования потребностей;
	+ характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
	+ называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
	+ разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
	+ объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
	+ приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
	+ объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
	+ составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
	+ осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
	+ осуществляет выбор товара в модельной ситуации;
	+ осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
	+ конструирует модель по заданному прототипу;
	+ осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
	+ получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
	+ получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
	+ получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
	+ получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
	+ получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
	+ получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.
1. **Содержание учебного предмета.**

**Раздел 1. Основы декоративного пиления лобзиком. 2 часа.**

Вводное занятие. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда. Знакомство древесным материалом - фанерой. Лобзик, его основные части, выпиловочный столик, струбцина и другие приспособления для выпиливания. Подготовка основы из древесных материалов. Эскиз, чертеж, технический рисунок. Технологическая карта, Перевод и нанесение рисунка на основу. Приемы выпиливания. Выпиливание внутренних и внешних контуров. Инструменты для создания отверстий. Сверление отверстий, Отделка изделий.

**Раздел 2. Основы технологии сборки деталей. 2 часа.**

Знакомство с надфилями, изучение приемов работы с ними. Опиливание надфилями внутренних и внешних контуров.

Правила Техники безопасности при склеивании деталей клеем. Виды клеев, Технология склеивания. Инструменты и приспособления для склеивания.

**Раздел 3. Основы технологии лакирования деталей. 2 часа.**

Техника покрытия лаком и морилкой.

Виды лаков, виды морилок, приемы нанесения лака и морилки на поверхность. Правила Техники безопасности при работе с лаком и морилкой. Методы сушки.

**Раздел 4. Выполнение многодетальных проектов. 64 часа.**

**Проект «Курс молодого бойца». 2 часа.**

Подбор материала, выпиливание основных фигур. Правила поворота при пилении. Изучение правил выпиливания внутреннего и внешнего контура.

**Проект «Вертолет». 6 часов** Подбор материала. Определение наличия пороков фанеры. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

**Проект «Подставочка».6 часов** Подбор материала. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Знакомство с приборами для выжигания, приемами работы. Выжигание узора. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

**Проект «Саночки для снегурочки».12 часов** Подбор материала. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

**Проект «Харлей девидсон».** **12 часов**. Подбор материала. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

**Проект «Тауэрский мост». 12 часов.** . Подбор материала. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

**Проект «Парусное судно» 16 часов.** Подбор материала. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

1. **Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Дата | Тема урока | Виды учебной деятельности |
| план | факт |
| **Раздел 1. « Раздел 1. Основы декоративного пиления лобзиком. 2 часа** |
| 1. | 01.09-03.09 |  | Вводное занятие. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда. Знакомство древесным материалом - фанерой. Лобзик, его основные части, выпиловочный столик, струбцина и другие приспособления для выпиливания. Подготовка основы из древесных материалов. | Знакомятся с правилами ТБ, планом работы |
| 2. | 01.09-03.09 |  | Эскиз, чертеж, технический рисунок. Технологическая карта, Перевод и нанесение рисунка на основу. Приемы выпиливания. Выпиливание внутренних и внешних контуров. Инструменты для создания отверстий. Сверление отверстий, Отделка изделий | Изучают правила поведения и работы в мастерской Знакомятся с видами конструкционных материалов, породами древесины Знакомятся с инструментами и приспособлениями для выпиливания, изучают чертежи, подготавливают эскизы, разрабатывают технологические карты |
| **Раздел 2. Основы технологии сборки деталей. 2 часа.** |
| 3. | 05.09-10.09 |  | Знакомство с надфилями, изучение приемов работы с ними. Опиливание надфилями внутренних и внешних контуров. | Знакомятся с инструментом надфиль. Отрабатывают приемы работы с ним. |
| 4. | 05.09-10.09 |  | Правила Техники безопасности при склеивании деталей клеем. Виды клеев, Технология склеивания. Инструменты и приспособления для склеивания. | Изучают правила ТБ при склеивании, знакомятся с технологией склеивания |
| **Раздел 3. Основы технологии лакирования деталей. 2 часа.** |
| 5. | 12.09-17.09 |  | Техника покрытия лаком и морилкой  | Изучают технику покрытия изделия лаком |
| 6. | 12.09-17.09 |  | Виды лаков, виды морилок, приемы нанесения лака и морилки на поверхность. Правила Техники безопасности при работе с лаком и морилкой. Методы сушки. | Изучают правила ТБ при лакировании |
| **Раздел 4. Выполнение многодетальных проектов. 64 часа.** |
| 7. | 19.09-24.09 |  | **Проект «Курс молодого бойца». 2 часа.**  | Изучают правила выпиливания, отрабатывают приемы пиления |
| 8. | 19.09-24.09 |  | Подбор материала, выпиливание основных фигур. Правила поворота при пилении. Изучение правил выпиливания внутреннего и внешнего контура. | Изучают правила выпиливания, отрабатывают приемы пиления |
| 9. | 26.09-01.10 |  | **Проект «Вертолет». 6 часов** | Изучают правила выпиливания, отрабатывают приемы пиления |
| 10. | 26.09-01.10 |  | Подбор материала. Определение наличия пороков фанеры. Копирование контура изделия | Выделяют методы переноса рисунка на материал |
| 11. | 03.10-08.10 |  | Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. | Знакомятся с правилами организации рабочего места при выпиливания, режимом работы |
| 12. | 03.10-08.10 |  | Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей | Выпиливают пробный проект |
| 13. | 10.10-15.10 |  | Подгонка деталей. Сборка изделия. | Обрабатывают детали надфилем |
| 14. | 10.10-15.10 |  | Склеивание и лакирование или покраска изделия.  | Отрабатывают технологию склеивания и лакирования изделий |
| 15. | 17.10-22.10 |  | **Проект «Подставочка».6 часов** | Подбирают необходимый материал для выполнения проекта |
| 16. | 17.10-22.10 |  | Копирование контура изделия | Копируют контур изделия |
| 17. | 24.10-29.10 |  | Организация рабочего места. | Организовывают рабочее место  |
| 18. | 24.10-29.10 |  | Выпиливание внутреннего контура. | Выпиливают внутренний контур |
| 19. | 07.11-12.11 |  | Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают внешний контур |
| 20. | 07.11-12.11 |  | Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Знакомство с приборами для выжигания, приемами работы. Выжигание узора. Склеивание и лакирование или покраска изделия. | Зачищают и подгоняют детали, осуществляют сборку изделия |
| 21. | 14.11-19.11 |  | **Проект «Саночки для снегурочки».12 часов** | Подбирают необходимый материал для выполнения проекта |
| 22. | 14.11-19.11 |  | Копирование контура изделия. Организация рабочего места.. | Копируют контур изделия |
| 23. | 22.11-26.11 |  | Выпиливание внутреннего контура.  | Выпиливают внутренний контур |
| 24. | 22.11-26.11 |  | Выпиливание внешнего контура.  | Выпиливают внешний контур |
| 25. | 28.11-03.12 |  | Выпиливание внешнего контура. | Зачищают и подгоняют детали, осуществляют сборку изделия |
| 26. | 28.11-03.12 |  | Выпиливание внешнего контура. | Собирают и лакируют изделие, проводят самооценку выполненной работы |
| 27. | 05.12-10.12 |  | Выпиливание внутреннего контура. | Подбирают необходимый материал для выполнения проекта |
| 28. | 05.12-10.12 |  | Выпиливание внутреннего контура. | Подбирают необходимую технику выпиливания для выполнения проекта |
| 29. | 12.12-17.12 |  | Зачистка деталей.  | Зачищают детали изделия |
| 30. | 12.12-17.12 |  | Знакомство с приборами для выжигания, приемами работы. Выжигание узора.  | Определяют правила Организации рабочего места |
| 31. | 19.12-24.12 |  | Подгонка деталей. Сборка изделия.  | Опиливают внутренний и внешний контур изделия |
| 32. | 19.12-24.12 |  | Склеивание и лакирование или покраска изделия | Склеивают изделия. |
| 33. | 09.01-14.01 |  | **Проект «Харлей девидсон» 12 часов**  | Подбирают необходимый материал |
| 34. | 09.01-14.01 |  | Подбор материала | Подбирают необходимый материал |
| 35. | 16.01-21.01 |  | Копирование контура изделия.  | Копируют контур изделия на основу |
| 36. | 16.01-21.01 |  | Организация рабочего места.  | Определяют правила Организации рабочего места |
| 37. | 23.01-28.01 |  | Выпиливание внутреннего контура. | Выявляют приемы работы и правила безопасной работы,  |
| 38. | 23.01-28.01 |  | Выпиливание внутреннего контура. | Выпиливают внутренний контур изделия |
| 39. | 30.01-04.02 |  | Выпиливание внешнего контура. | Подбирают необходимый материал для выполнения проекта Выпиливают внутренний контур |
| 40. | 30.01-04.02 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 41 | 06.02-11.02 |  |  Зачистка деталей.  | Осуществляют зачистку изделия |
| 42. | 06.02-11.02 |  | Подгонка деталей.  | Отрабатывают работу надфилем, подгоняют детали |
| 43. | 13.02-18.02 |  | Подгонка деталей. | Отрабатывают работу надфилем, подгоняют детали |
| 44. | 13.02-18.02 |  |  Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия | Собирают изделие, лакируют |
| 45. | 20.02-25.02 |  | **Проект «Тауэрский мост».** **12 часов**.  | Подбирают материал, учитывают наличие пороков и трещин. |
| 46. | 20.02-25.02 |  | Подбор материала. | Подбирают материал, учитывают наличие пороков и трещин. |
| 47. | 27.02-04.03 |  | Копирование контура изделия. | Копируют контур будущего изделия |
| 48. | 27.02-04.03 |  | Организация рабочего места. | Проводят организацию рабочего места |
| 49. | 06.03-11.03 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 50. | 06.03-11.03 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 51. | 13.03-18.03 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.  | Выпиливают контур изделия |
| 52. | 13.03-18.03 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.  | Выпиливают контур изделия |
| 53. | 20.03-25.03 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.  | Выпиливают контур изделия |
| 54. | 20.03-25.03 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.  | Выпиливают контур изделия |
| 55 | 03.04-08.04 |  | Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия. | Изучают способы соединения деталей |
| 56 | 03.04-08.04 |  | Склеивание и лакирование или покраска изделия. | Собирают изделие |
| 57 | 10.04-15.04 |  | **Проект «Парусное судно» 14 часов.**  |  |
| 58 | 10.04-15.04 |  | Подбор материала.  | Проводят самостоятельную зачистку деталей |
| 59 | 17.04-22.04 |  | Копирование контура изделия.  | Подгоняют детали, первичная сборка |
| 60 | 17.04-22.04 |  | Организация рабочего места.  | Изучают способы соединения деталей |
| 61 | 24.04-29.04 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 62 | 24.04-29.04 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 63 | 01.05-06.05 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 64 | 01.05-06.05 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 65 | 08.05-13.05 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 66 | 08.05-13.05 |  | Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. | Выпиливают контур изделия |
| 67. | 15.05-20.05 |  | Зачистка деталей.  | Отрабатывают приемы работы надфилем |
| 68. | 15.05-20.05 |  | Подгонка деталей.  | Собирают изделия подгоняя детали |
| 69. | 22.05-27.05 |  | Сборка изделия.  | Изучают правила безопасной работы с лакокрасочными материалами |
| 70. | 22.05-27.05 |  | Склеивание и лакирование или покраска изделия. Подведение итогов работы. | Отрабатывают приемы нанесения морилки на поверхность |